

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2023-2024

SEMESTRE 2

U.E. LIBRES proposées par le Pôle Innovation Pédagogique

Ressources Numériques

Début des cours semaine du 22 janvier 2024

Création Graphique : Images, mise en page et publication, Logiciels Open source <i>Aucun pré requis</i> Code : ELSPY030 - ECTS : 3 Ouvert à tous <i>Développer une culture de l'image numérique, acquérir les éléments de base nécessaires à la manipulation graphique et à la création de documents destinés à la publication.</i> Vendredi de 12h00 à 15h00 <i>Début des cours le vendredi 26 janvier 2024</i> Salle 551C	Création de site WEB et Webdesign <i>Aucun pré requis</i> Code : ELSPY010 - ECTS : 3 Sauf étudiants L2, L3 en cursus informatique <i>Acquérir les éléments de base à la création de sites Web, au web design et la publication d'un site personnel. Notions de Bases HTML5 et CSS3. Usage et compréhension d'outils en ligne afin de mener à bien un projet de recherche.</i> Vendredi de 9h à 12h : groupe 1 – Salle 551C <i>Début des cours le vendredi 26 janvier 2024</i> Vendredi de 15h à 18h : groupe 2 – Salle 551C <i>Début des cours le vendredi 26 janvier 2024</i>
Communication, outils et Culture numériques <i>Aucun pré requis</i> Code : ELSPY020 - ECTS : 3 Ouvert à tous <i>De la prise de notes à la mise en forme de documents et à leur communication. Différents aspects de culture générale du numérique (histoire, législation, actualité, ...). Outils : éditeur texte, carte des idées, schéma, traitement de texte, tableur, diaporama, courriel, web.</i> Lundi de 14h00 à 17h00 <i>Début des cours le lundi 22 janvier 2024</i> Salle 554C	Photographie numérique : De la lecture d'image à la pratique <i>Pré requis</i> Code : ELSPY070 ECTS : 3 Ouvert à tous <i>Apprendre à reconnaître et comprendre les signes qui constituent une image (théorie et observation) Connaître les enjeux techniques de la photographie et apprendre à utiliser l'outil numérique de prise de vue (initiation et travaux pratiques) Imaginer et réaliser une série dans une thématique choisie (documentaire, portrait, reportage, paysage, nuit, etc.)</i> Mercredi de 14h à 17h <i>Début des cours le mercredi 24 janvier 2024 Sauf le 6 mars en salle 443C</i> Salle 449C

Inscription **de préférence en PRESENTIEL** : auprès du bureau de la scolarité du Pôle Innovation Pédagogique,
Halle aux Farines, Hall C, 4ème étage, bureau 431C, 437C ou par mail : scol@script.univ-paris-diderot.fr

ÉgalitéS*Aucun pré requis – Etudiant-es en Licence uniquement*Code : **TRA7U010** - ECTS : 3**Ouvert à tous**

Il s'agit, au-delà de la sensibilisation proposée aux étudiant-es, d'amorcer une formation aux égalités dans une perspective de citoyenneté.

Il sera abordé :

- l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes, les questions de genre en incluant les LGBTQI+ ;
- le handicap (visible et invisible) à l'université et dans le monde professionnel ;
- l'origine ethnique et le racisme.

CM*Jeudi de 15h30 à 17h30 salle 234C*

Campus des Grands Moulins Halles aux farines

*Début des cours le jeudi 01 février 2024**Les dates : 01/02, 08/02, 15/02, 29/02, 07/03, 14/03, 21/03.***TD***Les dates : 28/03, 04/04, 25/04, 02/05, 09/05, 16/05 + 1 date à confirmer*

Les salles de TD vous seront communiquées par la responsable de l'UE

Transition écologique et enjeux sociétaux*Aucun pré requis*Code : **TRA7U030** - ECTS : 3**Ouvert à tous**

Fournir un socle de connaissance nécessaire pour comprendre les enjeux de soutenabilité planétaire, afin de pouvoir devenir acteur d'une transition écologique.

- Acquérir un socle de connaissance réellement interdisciplinaire autour de la question complexe de la transition écologique et de ses enjeux sociétaux ;
- Se situer, et situer sa discipline propre, dans le cadre global de "l'Anthropocène" ;
- Développer un parcours personnel en réponse aux enjeux de la transition écologique et sociale ; S'approprier une question et définir les contours d'un projet lié à celle-ci ;
- Présenter des résultats dans un format pédagogique.

CM (Amphi)*Mercredi de 15h30 à 17h30 Amphi 4C*

Campus des Grands Moulins Halles aux farines

*Début des cours le mercredi 24 janvier 2024**Les dates suivantes : 24/01, 31/01, 07/02, 14/02, 28/02, 06/03.**Lancement du volet de projet en amphi : Mercredi 20/03 de 15h30 à 16h30 Amphi 4C**Tutorats en salles de TD : Mercredi 20/03 de 16h30 à 17h30**Puis les mercredis de 15h30 à 17h30 aux dates suivantes : 27/03, 03/04, 24/04 et 15/05*

Les salles de TD vous seront communiquées par la responsable de l'UE

Pôle Innovation Pédagogique
UE LIBRE : ELSPY050



Thème : **Le monde de demain**

Début des cours le vendredi 26 janvier 2024 en salle **419C**

Corps et Esprit : Esprit de corps année 2024

Responsable pédagogique : Anne Vanet

Capacité d'accueil : 2 groupes de 20 personnes

12 séances – vendredi de 12h30 à 15h30 – 3 ECTS – aucun pré requis

Résumé du programme :

UE pluridisciplinaire internationale et expérimentale où le corps et l'esprit sont invités à s'exprimer.

Un thème « le monde de demain » que l'on envisage sous de multiples facettes avec des cours théoriques (en anglais) et des ateliers ludiques de « pratique théâtrale »

Cette UE pluridisciplinaire vise à sensibiliser les étudiants à une démarche pluridisciplinaire, et ce, à plusieurs niveaux :

- En associant des enseignements en Sciences, Santé et en Sciences humaines et sociales
- En mélangeant des étudiants venus de ces trois grands secteurs de l'université
- En articulant des cours de type académique et des cours de pratique corporelle et théâtrale.

Ces différents types de cours ont pour but non seulement de sensibiliser les étudiants à l'intérêt de toute démarche pluridisciplinaire, de partager les points de vue des sciences exactes et des sciences humaines sur des thèmes communs, mais également de les initier à un travail sur le corps et sur la concentration, et enfin de leur faire aborder des problématiques de façon collective, permettant de développer leur capacité de travail collaboratif.

Des étudiants de différentes universités européennes partageront les cours théoriques en direct en visio, puis viendront à Paris participer à un stage de pratique théâtrale, pour se joindre aux étudiants français dans le but de concevoir et de réaliser un événement de leur choix à partir du thème travaillé.

Contenu de l'UE :

- **Cours académiques :** 8 cours de 1h traiteront du thème de l'année selon des points de vue des sciences humaines et sociales (4 cours) et les sciences exactes (4 cours).
C'est à partir du contenu de ces cours que sera choisie l'activité présentée.
- **Cours corporels et de théâtre ludique :** 15 cours de 1h. Nous vous proposons une exploration théâtrale et ludique autour de la thématique, où le corps, l'imagination, la fantaisie, la créativité, la solidarité sont mis en avant. Une expérience collective qui sera ce que nous inventerons ensemble.

Pour casser la routine, se détendre, voir les choses autrement, s'exprimer, créer, se rencontrer, rêver...

Aucune inquiétude sur le niveau d'anglais demandé

Modalités du contrôle des connaissances :

- **1^{ère} session:** TP: 33%, CC: 33%, examen : 33%
- **2^{nde} session: examen final = 100%**
- Inscription de préférence en **PRESENTIEL** auprès du bureau de la scolarité du Pôle Innovation Pédagogique
Halle aux farines, Hall C, 4^{ème} étage, bureaux 431C ou 437C

UE BiodiverCité



NOUVELLE UE !!



- **Formation aux sciences participatives** (enjeux, stratégies d'implication et de sensibilisation du public)
- **Formation aux exigences de la collecte de données et à l'utilisation des applications**
- **Gestion de projet** : Défi Nature urbaine



18 étudiant.e.s de tous les parcours de licence du L1 au L3

Créneau : *Jeudi de 13h à 15h – Salle 443 C*

Début des cours jeudi 18 janvier 2024

Enseignants :

Adrien Perrard, Pierre Kerner, Christine Rampon, Lucie Schurr

Inscription en PRESENTIEL à partir du 11 décembre 2023 à 10h : auprès de la scolarité du Pôle Innovation Pédagogique, Halle aux Farines, Hall C, 4ème étage, bureaux 431C, 437C

TRA7U040
UE BiodiverCité
Année 2023/2024



Equipe pédagogique :

Pierre KERNER, Adrien PERRARD, Christine RAMPON, Lucie SCHURR

Début des cours le : jeudi 18 Janvier 2024

COURS ou TD : JEUDI de 13h à 15h (créneau de 2h)	
Jeudi 18 Janvier : Biodiversité, écologie urbaine et société	443C
Jeudi 25 Janvier : iNaturalist & CNC	443C
Jeudi 1 Février : Communication	443C
Jeudi 8 Février : Sciences participatives	443C
Jeudi 15 Février : Exploitation de données	443C
Jeudi 29 Février : Sc. participatives - Sensibilisation du public	443C
Jeudi 7 Mars : Avancement du projet	443C
Jeudi 25 Avril : Finalisation du projet de restitution	443C

SORTIES SUR LE TERRAIN : JEUDI de 13h à 17h	
Jeudi 28 Mars : iNaturalist / Photographie naturaliste	Le lieu sera précisé ultérieurement
Jeudi 4 Avril : Appliquer un programme de sciences participatives	Le lieu sera précisé ultérieurement
Samedi 27 Avril : Participation au DNU IDF	Le lieu sera précisé ultérieurement

Capacité d'accueil : 18 étudiants dans tous les parcours de licence (du L1 au L3).

Contrôle des connaissances : 100% CT. Pas de session 2.